

Воя Версия

газета Филиала Кузбасского государственного
технического университета в г. Новокузнецке



www.kuzstu-nf.ru

Апрель 2017, № 56



Читайте в номере:

- Студенческий портрет
(2 стр.)
- Калейдоскоп новостей.
(3 стр.)
- Красна изба пирогами,
а человек-речами.
(4 стр.)
- Фильм, Фильм, Фильм.
(6 стр.)



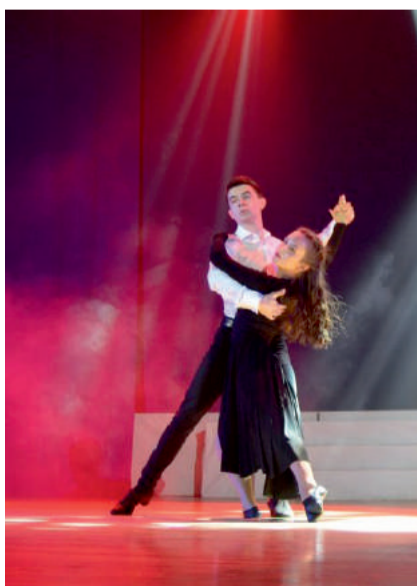
И СНОВА «СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА»!

21 марта 2017 года в актовом зале КузГТУ г. Кемерово прошло открытие ежегодного традиционного фестиваля «Студенческая весна-2017». И, как всегда, концертную программу фестиваля открывали филиалы КузГТУ городов: Новокузнецка, Междуреченска, Белова, Прокопьевска.

Концерт был ярким, весенним, зажигательным. Наша творческая команда блистала на сцене танцевальными и вокальными номерами. Зрители с восторгом и аплодисментами встречали каждый номер.

Коллектив ребят нашего филиала был награжден благодарственным письмом и вкусными пиццами.

Гала-концерт фестиваля в г. Кемерово состоится 11 апреля 2017 года.



**СПАСИБО ВСЕМУ ТВОРЧЕСКОМУ
КОЛЛЕКТИВУ ФИЛИАЛА!
ЖЕЛАЕМ ВАМ НОВЫХ ПОБЕД!**



СТУДЕНЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ

Слойцева Екатерина



Знак зодиака – лев

Мечта – отдохнуть на море

Любимое блюдо – салат из кукурузы крабовых палочек

Жизненный принцип – доброта и честность

Слойцева Екатерина, студентка группы БЭс-131, очень целеустремленная, общительная, яркая девушка. С ранних лет обладает активной жизненной позицией. Девушка хорошо учится, ответственно относится к своему профессиональному становлению и стремится закончить университет с красным дипломом. С 2014 г. и по настоящее время Екатерина является Председателем студенческого совета филиала КузГТУ в г. Новокузнецке.

В школьные годы Екатерина активно занималась спортом: волейболом, баскетболом, гандболом. Ещё одно из увлечений Кати - танцы. Поступив в университет, Катя продолжила заниматься танцами и уже с первого курса вошла в танцевальный коллектив студенческого совета.

Занимаясь танцами, Екатерина достигла отличных результатов. На ее счету танцевальные композиции в разных жанрах, с которыми она в составе группы «Микс» выступала и выступает на фестивалях «Дебют» (г. Кемерово) и «Студенческая весна» (г. Кемерово, г. Новокузнецк). Этот коллектив всегда занимает высокие призовые места: так в 2013 г. за танец «Весна в офисе» был получен «Специальный приз жюри», в 2015 г. за танец «Мы из джаза» был получен диплом 2ой степени. В 2017 году на фестивале «Студенческая весна» был вручен диплом 1ой степени за танец «Девичьи гуляния».

Помимо танцев Екатерина увлекается рукоделием: она очень любит вышивать крестиком. Также Катя имеет начальное художественное образование - она



закончила художественную школу.

Екатерина очень разносторонний человек. Она и сегодня не сидит без дела: увлекается верховой ездой. Из-за большой любви к путешествиям во время летних каникул работает проводником в поездах дальнего следования.

Катя совместно с постоянными членами СООПр принимает участие в благотворительных акциях для детей из школы-интерната №20 и областной благотворительной акции «Рождество для всех и каждого».

Желаем Екатерине удачи во всех ее начинаниях! Успехов тебе и побед.

Ковальчук Л. Ф.



Работы Екатерины:



Калейдоскоп новостей

03.04.2017 ИТОГИ XIX СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ ВЫСТАВКИ-ЯРМАРКИ «ОБРАЗОВАНИЕ. КАРЬЕРА. ЗАНЯТОСТЬ»

Серебряной медалью, дипломами II и III степени награжден филиал Кузбасского государственного технического университета имени Т. Ф. Горбачева по итогам XIX специализированной выставки-ярмарки «Образование. Карьера», которая проходила **с 29 по 31 марта 2017 года в г. Новокузнецке.**

Учебные пособия преподавателей филиала КузГТУ в г. Новокузнецке были представлены на конкурс «Лучший экспонат» в номинациях «Лучшая учебная книга» и «Программно-методическое и нормативное обеспечение введения образовательных стандартов нового поколения». Учебное пособие «Рынок транспортных услуг и качество транспортного обслуживания», авторы: **к.э.н. Клепцова Л.Н., к.т.н. Зыков П.А.** было награждено серебряной медалью Кузбасской ярмарки. Учебно-практическое пособие «Управление государственными и муниципальными заказами в системе регулирования экономики», автор **Ульмясбаева А. О.** получило диплом II степени. Учебное пособие для студентов вузов: «Практикум по социологии», автор: **к.и.н. Андреев Е.А.** отмечено дипломом III степени Кузбасской ярмарки. Дипломом III степени, в номинации «Программно-методическое и нормативное обеспечение введения образовательных стандартов нового поколения», отмечен также практикум «Менеджмент: сборник заданий и деловых игр», автор: **к.п.н. Лейниш Т.Л.**

На выставочном стенде филиала КузГТУ в г. Новокузнецке была представлена информация для будущих абитуриентов об условиях поступления и образовательных программах, реализуемых филиалом. Кроме того на стенде филиала проводились мероприятия в соответствии с научно-деловой программой. Стенд привлек внимание не только будущих абитуриентов, но посетителей выставки-ярмарки.

ПОЗДРАВЛЯЕМ ДИПЛОМАНТОВ, УЧАСТНИКОВ И БЛАГОДАРИМ ЗА РАБОТУ!

НАШИ ИМЕННИКИ
В АПРЕЛЕ:

Бубнова Ольга Сергеевна	05
Лейниш Татьяна Леонидовна	06
Наплекова Татьяна Константиновна	06
Ходарина Наталья Васильевна	17

*Желаем радости, везения,
Улыбок, счастья и тепла.
Пусть светлым будет настроение,
Всегда успешными дела.*

*Здоровья, сил и вдохновения!
Пусть полной чашей будет дом.
Примите наши поздравления
Вот этим искренним стихом!*

ПОЗДРАВЛЯЕМ!



24.03.2017 г. в НФИ КемГУ состоялась III региональная студенческая олимпиада «Экология и безопасность жизнедеятельности». Наш вуз представляла команда из трех человек: Софья Еременко (гр. БЭС-151), Евгений Денисов и Александр Щелкунов (гр. МАБ-151) (руководитель – доц., к.б.н. А.Н. Карасев). Всего участвовало 9 команд из трех вузов: НФИ КемГУ, СибГИУ и филиал КузГТУ в г.Новокузнецке. В сложнейшей конкурентной борьбе ребята заняли 3 место в практическом туре «Оказание первой помощи пострадавшему».

**Поздравляем вас, ребята! Мы вами гордимся!
Молодцы!**



28 марта 2017 г. состоялась информационная встреча со студентами филиала по празднованию 400-летия со дня образования города Новокузнецка. На встрече, которую подготовили и провели зав. библиотекой Девярых И. А., библиотекарь Яковлева И.Э. и нач. отдела внеучебной работы Ковальчук Л.Ф., до студентов была доведена информация (на основе материалов коллегии администрации города) о комплексном плане по подготовке и проведению мероприятий, посвященных празднованию 400-летия со дня образования города Новокузнецка. Встреча вызвала живой интерес со стороны аудитории. По окончании встречи студентами филиала были внесены предложения по улучшению городской инфраструктуры. Все предложения были направлены в администрацию города с большой надеждой быть услышанными.



С 13 по 17 марта 2017 года в г. Кемерово на базе ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет» состоялись соревнования по мини-футболу в зачет XV универсиады студентов высших образовательных учреждений Кузбасса. Наша футбольная команда выступила достойно во всех спортивных встречах и в результате вышла в высшую лигу студенческих футбольных сборных Кузбасса! Молодцы ребята!

Поздравляем:

Федотко Владимира Николаевича - капитана команды (студента гр. БЭС-151);
Самойлова Андрея Александровича – студента гр. БЭС-151;
Чернышова Дмитрия Юрьевича – студента гр. БЭС-151;
Масленникова Илью Павловича – студента гр. БЭС-121;
Кшнякина Дмитрия Сергеевича – студента гр. АПБ-141;
Золотухина Александра Андреевича – студента гр. АПБ-141;
Терентьева Тиграна Арутюновича – студента гр. БЭС-151;
Янова Алексея Вадимовича – студента гр. БЭС-151;
Забнева Захара Сергеевича – студента гр. БЭС-151;
Кожеурова Федора Александровича – студента гр. МАБ-151;
Мизгирева Сергея Олеговича – студента гр. БЭС-151.

Красна изба пирогами, а человек – речами

ПРИВЕТСТВИЕ

или

Кто первый и как должен приветствовать?

Когда в публичных местах встречаются люди, уже знакомые друг с другом, они обмениваются приветствиями.

Мужчина, кланяясь женщине, вынимает руку из кармана и сигарету изо рта. Женщина, отвечая на приветствие, может не вынимать руки из карманов пальто, жакета (правда, у женщин редко встречается такая привычка). При поклоне мужчина приподнимает головной убор. Это не относится к беретам, лыжным шапочкам, меховым шапкам. Женщины кланяются кивком головы. Хорошо, если к приветствию будет прибавлена улыбка.

Мужчине неприлично останавливать знакомую женщину на улице. Исключением может быть лишь неотложное дело. Допустимо это и при совершенно дружеских отношениях. Женщина может остановиться сама для того, чтобы обменяться несколькими словами со

знакомым мужчиной.

Когда на улице встречаются две пары, вначале здороваются женщина с женщиной, затем женщины с мужчинами и только потом мужчина с мужчиной. Незнакомых людей можно остановить на улице исключительно ради короткой информации. Предварительно следует извиниться за беспокойство, а, получив ответ – поблагодарить.

Мужчине, идущему по улице в обществе женщины, не годится оставлять ее одну для того, чтоб самому подойти к знакомому. Если это совершенно необходимо, следует представить его спутнице.

Первым кланяется мужчина женщине, младший старшему, проходящий стоящему.

Первой здороваются женщина, идущая в обществе мужчины, с женщиной, идущей в одиночестве или с другой женщиной.

Всегда присоединяемся



к приветствию человека, в обществе которого находимся.

В равных условиях первым здоровается человек более вежливый.

Одно из условий зарубежного рынка – это создание в глазах потенциального партнера имиджа уверенного в себе человека, умеющего себя вести в обществе, не вызывая своими поступками недоумения и пренебрежительной улыбки.

Поэтому необходимо усвоить кодекс поведения, принятый для хорошо воспитанных людей во всех странах. Этот кодекс включает четыре основных правила: вежливость, естественность, достоинство и такт.

Вежливость предполагает, прежде всего, приветствие. С древних времен люди оказывают друг другу специальное почтение посредством приветствий.

Формы приветствий в различных странах отличаются чрезвычайно. Но при всем многообразии приветствий международный этикет в своей основе одинаков: люди, встречаясь, желают

друг другу добра и благополучия, здоровья, успехов в труде, доброго утра, дня или вечера.

Каждому народу, каждой социальной группе свойственна своя манера приветствия. Например, на Востоке характерной чертой приветствия является наклон корпуса с одновременным выбрасыванием руки вперед.

Европейцы, приветствуя, обычно слегка приподнимают левой рукой шляпу и отдают легкий поклон головой.

Необходимо твердо усвоить следующие правила этикета, касающиеся приветствий.

Войдя в помещение, в котором находятся люди, вошедший приветствует наклоном головы всех незнакомых и пожимает руку тем, с которыми уже знаком.

Приветствия на улице состоят из легкого поклона без каких-либо восклицаний типа «Алло». Нарушением этикета являются шумные, несдержанные приветствия. Не следует размахивать шляпой или кричать через улицу. Простой жест, легкая улыбка выражают почтительность и уважение. Военный, приветствуя женщину или мужчину, не снимая фуражки берет руку под козырек. Как мужчина, так и женщина, садясь в такси, приветствуют шофера первым. Не делают этого в случае, если шофер является водителем коллективного транспорта. Выражение вежливости должно исходить от клиента, когда он входит в парикмахерскую, ателье, мастерскую ремонта обуви и в другие службы быта.

Сидя за столиком в кафе, ресторане,

приветствуют знакомых только кивком головы. Мужчина, кланяясь женщине, привстает со стула. Встает же только мужчина в случае, если женщина подходит к нему.

Люди приветствуют друг друга, придерживаясь следующих правил.

Мужчина приветствует женщину, младший по возрасту – старшего, младшая по возрасту женщина – старшую и мужчину, который намного старше ее, младший по должности работник – старшего, член делегации – руководителя (своей или иностранной).

Мужчина должен рассматривать как знак особого уважения к нему, если женщина первой поприветствовала его.

Мужчина в первую очередь приветствует высшего по иерархии (служебному, общественному или иному признаку). Приветствуя женщину на улице, мужчина снимает шляпу и перчатку. Когда он приветствует кого-либо на расстоянии, то делает легкий поклон и прикасается рукой к шляпе, слегка ее приподнимает. Если сидит, то встает и после этого приветствует. Головной убор – зимнюю шапку, лыжную шапочку, кепку или берет трогать не надо. Мужчина ограничивается легким поклоном, если приветствует на расстоянии, и снимает перчатку, если обменивается рукопожатием. Во всех случаях, здороваясь, мужчина должен снять перчатку с правой руки, для женщин это необязательно. Если женщина все-таки снимает перчатку – это знак особого уважения. По отношению к женщинам и мужчинам пожилого возраста это должно быть нормой. В любом случае

в момент приветствия во рту не должно быть сигареты и нельзя держать руку в кармане. Женщины слегка наклоняют голову и отвечают на приветствие улыбкой, они могут не вынимать руки из карманов пальто, жакета.

Приветствие путем обмена рукопожатиями мужчинам рекомендуется делать всегда, женщинам - по обоюдному согласию. Если встречаются супружеские пары, то сначала женщины здороваются друг с другом, затем мужчины приветствуют женщин, и лишь после этого мужчины приветствуют друг друга.

Женщине в знак приветствия никогда не целуют руку на улице, это делают только в помещении. У нас принято целовать руку лишь замужней женщине. Целуя руку женщине, не следует поднимать ее слишком высоко, старайтесь сами наклониться.

При рукопожатии не нужно слишком крепко жать руку приветствуемого лица. Это правило особенно надо помнить мужчинам, когда они пожимают руку женщинам.

Рукопожатия не всегда обязательны. Когда встречаются знакомые люди на улице или сотрудники в помещении одного учреждения или предприятия, когда посетители входят к руководителям,

достаточно вежливо и корректно ограничиться приветствием «Доброе утро», «Здравствуйте» и т. п., при этом сделать легкий поклон головой, слегка улыбнуться.

Инициатором рукопожатия почти всегда должна быть женщина. Но в некоторых случаях женщины, а также мужчины первыми не протягивают руку лицам намного старше себя по возрасту и выше по служебному положению. Есть общее правило: старший является инициатором рукопожатия, женщина подает руку мужчине, замужняя женщина - незамужней, молодые люди не должны спешить первыми пожать руку старшему или замужним женщинам.

Хозяйка дома не должна забыть пожать руку всем гостям, приглашенным к ней в дом. Женщина в гостях обязана пожать руку для приветствия даже лицу, с которым она находится в недружественных отношениях.

Более сложные этикетные ситуации

Если вы заметили знакомого вдалеке (на другой стороне улицы, в автобусе и т. п.), и если заметили и вас, то нужно поприветствовать знакомого кивком головы, взмахом руки, поклоном, улыбкой. Кричать во весь голос

не следует!

Если вы увидели знакомого, который приближается к вам, не нужно кричать «здравствуйте!» издали. Дождитесь, когда расстояние между вами сократится до нескольких шагов.

Если вы идете с кем-нибудь, и ваш спутник поздоровался с незнакомым вам человеком, следует поздороваться и вам.

Если вы встречаете знакомого в компании незнакомца, нужно поприветствовать их обоих. Также нужно поприветствовать всех в группе, к которой вы подходите.

Если вы идете в группе и встречаете своего знакомого, не обязательно знакомить с ним остальных. Можно, извинившись, на несколько секунд отойти в сторону и поговорить со знакомым.

Обязательно нужно приветствовать тех людей, с которыми часто встречаетесь, даже если вы с ними и не знакомы, например, с продавцом ближайшего магазина, с почтальоном, соседями из подъезда.

Если вы входите в комнату, где находится много людей, нужно не здороваться с каждым в отдельности, а сказать общее «здравствуйте!».

Рукопожатие

Рукопожатие - традиционный, символический жест-приветствие. В наше время им стали немногo злоупотреблять. Так, например, сослуживцам, ежедневно встречающимся на работе, вовсе не обязательно утром и вечером пожимать друг другу руки. Подавая руку, полезно помнить о том, чтобы не предлагать ее своему знакомому расслабленной, лениво, как бы вручая подержать медузу. Но не следует также изо всех сил жать руку партнера, потрясая ею в воздухе несколько раз. Подавайте руку жестом свободным, уверенным. Пожатие должно быть коротким.

Женщина, здороваясь, может не снимать перчатку. Исключением может быть встреча с женщиной много старше себя. Мужчины, здороваясь между собой, остаются в перчатках. Но если один из них снял свою, ничего

не поделаешь - другой должен последовать его примеру.

Если мужчина здоровается с женщиной в перчатках, он может свою тоже не снимать. Исключение: толстые меховые варежки.

Обычай при встрече целовать женщине руку все дальше уходит в прошлое, оставаясь национальной особенностью поляков.

Если при встрече на улице вы протягиваете для приветствия руку, помните, что в этом случае у вас обе руки должны быть без перчаток, либо обе в них. Не полагается, однако, протягивать в перчатке руку женщине, у которой перчаток нет. Здороваясь же с мужчиной или с тем, кто моложе вас, можно этого правила не придерживаться. Сделать отступление от этикета можно и женщине, которая приветствует более молодую женщину без перчаток.

Войдя в помещение, полагается в первую очередь снять перчатки, а потом уже поздороваться с присутствующими.

Разумеется, речь не идет о перчатках, которые служат дополнением к вечернему туалету.

Надо помнить, что при представлении - независимо от того представляетесь вы сами, или вас кто-то представляет собравшимся, не следует первым подавать руку. Также не стоит подходить к каждому из присутствующих и пожимать руку. В этом случае ограничьтесь легким поклоном и вы окажете внимание всем собравшимся.

Как приветствовать знакомых при встрече? Первым всегда здоровается мужчина с женщиной, младший со старшим. Женщина же в свою очередь должна первой поздороваться с более старшей по возрасту. Если старшая по возрасту женщина подает вам руку, а вы при этом сидите, полагается встать.

Лейниш Т.А.
К.п.н., доцент

ФИЛЬМ, ФИЛЬМ, ФИЛЬМ.

ЗА КАДРОМ. ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ. УОЛТ ДИСНЕЙ

Весенняя капель, щебет птичек и яркое солнышко в душе каждого человека пробуждает новую волну веры в светлое, доброе и сказочное. Как природа просыпается от зимней спячки, так и горожане будто открывают глаза после долгого сна. На улице все больше людей, солнечные деньки прогоняют хандру и хочется как в детстве побегать по лужам и просто насладиться беззаботностью. Да-да, мой дорогой читатель, именно весна пробуждает во мне, да и думаю во многих, непреодолимую тоску по детству, по тем замечательным дням, когда я с братьями запускала кораблики по весенним ручьям, собирала березовый сок с



мультфильму «Белоснежка и семь гномов» ровно 80 лет!!! Его сняли в 1937 году. И вот сегодня я вас хочу познакомить с создателем мира грез, с творцом, который превратил анимацию в произведение искусства, который доказал, что срежессировать мультфильм не так уж просто и режиссер мультика - это звучит гордо!

Уолтер Элайас Дисней родился 5 декабря 1901 года в одном из самых криминальных районов Чикаго. Семья очень долго хотела переехать, но все никак не решалась, однако, когда маленькому Уолту исполнилось 5 лет на соседней улице убили полицейского, и это стало последней каплей. Семья Диснеев переехала в небольшой городок на ферму. Уолт был самым младшим, пятым ребенком в семье, у него 3 старших брата и сестра. Семья жила очень бедно, поэтому уже с восьми лет маленький Уолт узнал цену труду. Каждый день в 3-30 он вставал, чтобы разнести жителям города корреспонденцию и не опоздать на уроки в школу. Чуть позже он стал помогать отцу на заводе по производству яблочного желе: мыл банки, перемешивал пюре, заколачивал ящики. Но при этом он всегда находил свободную минутку для самого своего любимого увлечения - рисования.

В шестнадцать лет Уолт Дисней пытался записаться на военную службу (шла Первая мировая война), но таких юных парней в армию не брали. Тогда Уолт пошел добровольцем в Красный Крест. Там он проработал целый год водителем автомобиля скорой помощи, и его автомобиль все узнавали издалека. Уолту показалась слишком скучной камуфляжная окраска автомобиля и он разрисовал ее на свой манер, яркими красками и карикатурами.

Уолт Дисней всегда добивался своей цели. Так, при создании мультфильма про Алладина, он четко знал, что озвучить Джинна должен никто иной как Робин Уильямс, и чтобы заманить актера в такую авантюру, Уолт пошел на хитрость. Вся мимика Джинна скопирована с мимики Робина. Движение губ и глаз с колоссальной точностью повторяют лицо актера.

Уолт Дисней стал своеобразным рекордсменом премии «Оскар». Мало того, что за всю свою жизнь он получил больше всего статуэток - 26 штук. Кроме того, специально для Диснея был создан особенный «Оскар»: за мультфильм «Белоснежка и семь гномов» он получил стандартную статуэтку, за которой следуют семь маленьких - по числу гномов.

Великий аниматор скончался 15 декабря 1966 года. Причиной смерти стала тяга режиссера к курению, в результате которого у него развился рак легких. После смерти Уолта Диснея его киностудия приняла решение навсегда исключить показ сигарет и курения как такового из своих мультфильмов.

А еще хочу с вами поделиться одним интересным фактом. Создатель самого знаменитого мышонка на

отцом и готовила с мамой клумбу перед домом. А еще каждое воскресенье мы бежали к экранам смотреть очередную серию любимого мультфильма.

Конечно, я выросла на советских мультиках, но распад СССР, изменение в социально-экономическом строе и все вытекающие из этого последствия познакомили нас с мультфильмами Уолта Диснея. Для того времени было просто открытием такие картины как «Белоснежка и семь гномов», «Спящая красавица», «Золушка», «Питер Пэн», «Книга джунглей» и многие другие.

Тогда в детстве я просто погружалась в замечательную сказку и растворялась в ней, а вот сейчас смотрю на эти мультфильмы несколько иначе. Друзья,

Когда Уолт вернулся с фронта, он пытался устроиться художником в одну из рекламных студий. Но свободных мест не было, и тогда он ушел работать автором статей в газету. Работа в газете, однако не задалась, и менее чем через полгода Дисней увольняют. Как бы вы думали какой была причина? Формулировка более чем простая: «отсутствие творческого таланта».

В 1923 году Уолт со своим старшим братом Роем открывают в Голливуде студию Дисней, которая уже к 1929 году имела ошеломительный успех. За 6 лет в студии снималось множество короткометражных фильмов, появился и культовый герой - Кролик Освальд, но обманном путем права на Освальда выкрали у Диснеев. Однако в ответ братья не опустили руки, а придумали нового героя - так появился знаменитый Микки Маус.

Уолт Дисней был женат один раз. Его жена Лилиан, стала не только компаньоном, но также верным другом и советником. Чета Диснеев воспитывала двух дочерей: родную Дайану и приемную Шерон. Уолт Дисней сумел совместить бизнес, творчество и семью. У него как-то все перетекало одно в другое. Семья подталкивала его на разные свершения, его мультфильмы обязательно должны были пройти семейную критику. А вот знаменитый Диснейленд возник благодаря дочерям. Однажды он гулял с ними по парку, и задумался о том, что прогулки очень скучны. Детям по сути негде поиграть, им приходится выдумывать себе героев в голове, и было бы намного интереснее гулять в окружении любимых персонажей со множеством аттракционов. Так зародилась идея и уже в 1955 году появился первый Диснейленд.

планете панически боялся мышей. Ну и напоследок хочу озвучить несколько секретов успеха Уолта Диснея:

- «Вы можете не понимать этого, но иногда удар в челюсть является лучшим, что могло бы с вами случиться».
- «Все наши мечты могут стать реальностью – если только мы наберёмся смелости их исполнить».
- «Никогда не берись за то, что кто-то может сделать лучше».
- «Все мы когда-то были детьми. Мы выросли. Мы изменились, но в каждом из нас живёт частичка нашего детства».

Уолт Дисней

Все смотреть мультфильмы! Встретимся у экрана!

С наилучшими пожеланиями, Соколова Ольга Владимировна
Старший преподаватель кафедры «Экономики и управления»